

**АДМИНИСТРАЦИЯ**

**ТАТИЩЕВСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА**

**САРАТОВСКОЙ ОБЛАСТИ**

**П О С Т А Н О В Л Е Н И Е**

29.01.2025 № 93

р.п.Татищево

О проведении открытой районной детской и юношеской ассамблеи

искусств «Вдохновение 2025»

В соответствии с Гражданским кодексом Российской Федерации, Федеральным Законом от 06.10.2003 № 131-ФЗ «Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации», на основании Устава Татищевского муниципального района Саратовской области   
п о с т а н о в л я ю:

1. Провести в период с января 2025 по апрель 2025 открытую детскую и юношескую ассамблею искусств «Вдохновение-2025».

2. Утвердить Положение об открытой детской и юношеской ассамблеи искусств «Вдохновение-2025» согласно приложению № 1.

3. Утвердить график проведения конкурсных испытаний открытой детской и юношеской ассамблеи искусств «Вдохновение-2025» согласно приложению № 2.

4. Утвердить заявки на участие в открытой детской и юношеской ассамблеи искусств «Вдохновение-2025» согласно приложению № 3.

5. Утвердить состав организационного комитета открытой детской и юношеской ассамблеи искусств «Вдохновение-2025» согласно приложению   
№ 4.

6. Утвердить состав жюри открытой детской и юношеской ассамблеи искусств «Вдохновение-2025» согласно приложению № 5.

7. Организацию и проведение открытой детской и юношеской ассамблеи искусств «Вдохновение-2025» поручить начальнику управления культуры и общественных отношений администрации Татищевского муниципального района Саратовской области Рогачёвой И.А.

8. Контроль за исполнением настоящего постановления возложить на первого заместителя главы администрации Татищевского муниципального района Саратовской области Хайдарову А.А.

Глава Татищевского

муниципального района А.В.Мордвинцев

Приложение № 1

к постановлению

администрации Татищевского

муниципального района

Саратовской области

от 29.01.2025 № 93

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о проведении открытой районной детской и юношеской**

**ассамблеи искусств «Вдохновение - 2025»**

**1. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение о проведении открытой районной детской и юношеской ассамблеи искусств «Вдохновение-2025» (далее по тексту – Положение) определяет порядок организации, проведения и подведения итогов открытой районной детской и юношеской ассамблеи искусств «Вдохновение - 2025» (далее по тексту – Ассамблея).

Ассамблея объединяет в себе конкурсные, выставочные, концертные мероприятия.

1.2. Конкурсная, выставочная, концертная деятельность учащихся и творческих коллективов в рамках Ассамблеи призвана объединить образовательные и культурно-досуговые учреждения искусств и культуры в сфере художественного образования в организации культурно-образовательного пространства Татищевского муниципального района Саратовской области (далее по тексту – район).

**2. Цели и задачи**

2.1. Основными целями и задачами Ассамблеи являются:

поддержка профессионального и художественного развития одаренных детей и молодежи;

повышение уровня исполнительского мастерства учащихся;

совершенствование педагогического мастерства преподавателей;

сохранение и пропаганда мирового художественного наследия;

широкая пропаганда молодых дарований;

раскрытие перспектив дополнительного образования детей в сфере культуры;

патриотическое воспитание подрастающего поколения.

**3. Организационная структура**

3.1. Для подготовки и проведения Ассамблеи создаётся Оргкомитет.

Программа мероприятий утверждается оргкомитетом Ассамблеи.

3.2. Жюри Ассамблеи формируется из специалистов по различным видам искусств (по номинациям).

3.3. Оргкомитет информирует все заинтересованные организации об участии в Ассамблее, ее программе, уточненных сроках проведения, тематике и конкурсных требованиях.

**4.** **Участники Ассамблеи**

4.1. К участию в конкурсных мероприятиях Ассамблеи приглашаются как творческие коллективы, так и отдельные исполнители, обучающиеся в учреждениях дополнительного образования, ведущих свою деятельность в области искусства и культуры по направлению – инструментальное, вокальное исполнительство, изобразительное искусство, декоративно-прикладное творчество, теоретические дисциплины и хоровое пение в номинациях:

инструментальное исполнительство;

вокальное исполнительство;

хоровое пение;

изобразительное искусство;

декоративно-прикладное творчество;

музыкальная литература;

сольфеджио;

история изобразительного искусства.

Возраст участников – по номинациям.

**5. Конкурсные номинации и возрастные категории**

**Номинация «Инструментальное исполнительство», тема**

**«России славные сыны»**

К участию приглашаются учащиеся музыкальных отделений ДШИ по следующим видам исполнительства:

фортепиано;

баян, аккордеон;

балалайка, домра;

скрипка;

гитара;

духовые инструменты;

клавишный синтезатор;

общее фортепиано.

**Состав участников:**

соло;

дуэты по всем видам исполнительства (однородные);

дуэты по всем видам исполнительства (смешанные);

дуэты по всем видам исполнительства (ученик – преподаватель);

ансамбли по всем видам исполнительства (от 3 человек, допускается 20% преподавателей).

**Возрастные группы:**

1-я возрастная группа – 6-7 лет.

2-я возрастная группа – 8-10 лет.

3-я возрастная группа – 11-13 лет.

4-я возрастная группа – 14-17 лет.

*Участники по виду исполнительства «Общее фортепиано» распределяются в группы по году обучения.*

**Программные требования:**

Участники исполняют 1 произведение русского или советского композитора. Общее время звучания не более 5 минут.

Участники по виду исполнительства «Общее фортепиано» - 1 произведение, соответствующее программным требованиям.

**Номинация «Вокальное исполнительство» по теме**

**«Поклонимся великим тем годам»**

К участию приглашаются учащиеся музыкальных отделений ДШИ по следующим видам исполнительства:

народное пение;

академический вокал;

эстрадный вокал.

**Состав участников:**

соло;

дуэт;

ансамбль.

**Возрастные группы:**

1-я возрастная группа – 6-7 лет.

2-я возрастная группа – 8-10 лет.

3-я возрастная группа – 11-13 лет.

4-я возрастная группа – 14-17 лет.

**Программные требования:**

***Одно из произведений – по указанной тематике.***

Исполняется два разнохарактерных произведения, одно из которых может звучать *a-capella* (для 1-2 возрастных групп).

Исполняется два разнохарактерных произведения, одно из которых звучит *a-capella*.(для 3-4 возрастных групп)

Общее время звучания - не более 8 минут.

**Номинация «Хоровое пение» по теме «Я помню, я горжусь»**

К участию приглашаются хоровые коллективы (хоровые ансамбли), сводные хоровые коллективы музыкальных отделений ДШИ.

**Программные требования по возрастным группам:**

**Одно из произведений - по указанной тематике.**

1-я возрастная группа – младший хор.

Исполняется два разнохарактерных произведения, одно из которых может исполняться a-capella.

2-я возрастная группа – средний хор.

Исполняется два разнохарактерных произведения, одно из которых исполняется a-capella.

3-я возрастная группа - старший хор.

Исполняется два разнохарактерных произведения, одно из которых исполняется a-capella.

Сводный хор.

Исполняется два разнохарактерных произведения, одно из которых исполняется a-capella.

**Номинация «Музыкальная литература»**

Для участия приглашаются учащиеся старших классов образовательных организаций дополнительного образования детей (детских музыкальных школ, детских школ искусств, специализированных музыкальных школ и лицеев).

Номинация включает в себя две письменные работы:

музыкальная викторина (звуко- или видеоряд музыкальных фрагментов);

тестовое задание.

Музыкальная викторина состоит из 10 музыкальных фрагментов. Участник должен назвать произведение, его автора, указать часть или действие, раздел и т.п. Каждый правильно указанный пункт дает один балл.

Тестовое задание и викторина основаны на темах 3-4 годов изучения учебного предмета «Музыкальная литература».

**Номинация «История изобразительного искусства»**

Для участия приглашаются учащиеся средних и старших классов образовательных организаций дополнительного образования детей (детских музыкальных школ, детских школ искусств, специализированных музыкальных школ и лицеев).

Номинация включает в себя две письменные работы:

викторина (видеоряд экспозиций);

тестовое задание.

Викторина состоит из 10 фрагментов. Участник должен назвать произведение, его автора, эпоху создания.

Тестовое задание включает в себя не более 10 вопросов.

Каждый правильно указанный пункт дает один балл.

Тестовое задание и викторина основаны на теме «Творчество русских художников».

**Номинация «Сольфеджио»**

К участию приглашаются учащиеся ДШИ средних и старших классов.

Номинация включает три письменные работы: диктант, письменный слуховой анализ и тестовое задание.

Диктант. Участник должен записать диктант, который проигрывается 10 - 12 раз. Сложность диктанта соответствует программным требованиям, предъявляемым к учащимся детских музыкальных школ и школ искусств. Диктант одноголосный, однотональный. Протяженность диктанта 8 тактов; форма – период; размеры – 2/4, 3/4, 4/4; лады – мажорный и минорные (три вида); внутритональный хроматизм; отклонения в тональности первой степени родства; пунктирный ритм, ритмические группы с шестнадцатыми, триоли, синкопы.

Письменный слуховой анализ. Задание состоит из 8-10 номеров (вне тональности). Номера могут включать: простые интервалы, тритоны и характерные интервалы с разрешением, мажорные и минорные трезвучия с обращениями, доминантовый септаккорд с обращениями и разрешением, разновидности вводного септаккорда с разрешением.Задание проигрывается 3 раза.

Тестовое задание. Участник должен определить:

соответствие группировки длительностей нот и пауз данному размеру;

соответствие количественной и качественной величины данных интервалов;

правильность обозначения аккордов;

интервальное строение данных аккордов (мажорные и минорные трезвучия с обращениями, доминантовый септаккорд с обращениями, разновидности вводного септаккорда);

виды мажора и минора в данных нотных примерах.

**Номинация «Изобразительное искусство» по теме**

**«Мужество, отвага, честь»**

К участию в номинации приглашаются учащиеся художественных и художественно-эстетических отделений ДШИ.

Участники представляют 1 работу (композиция) в технике по выбору автора: живопись, графика (декоративная композиция, компьютерная графика), скульптура и др.

**Требования к оформлению*.***

Размеры представленных работ:

формат А3, для компьютерной графики - формат А4

Работы оформляются в паспарту. В правом нижнем углу паспарту необходимо разместить каталожные данные:

фамилия, имя, возраст автора;

название и год создания работы;

название школы;

класс обучения;

фамилия, имя, отчество преподавателя полностью.

**Возрастные группы:**

1-я возрастная группа – 6-8 лет.

2-я возрастная группа – 9-11 лет.

3-я возрастная группа – 12-14 лет.

4-я возрастная группа – 15-18 лет.

Требования к предъявленным на конкурс работам должны соответствовать программным требованиям по названным дисциплинам.

**Номинация «Декоративно-прикладное творчество» по теме**

**«Нам дороги эти позабыть нельзя»**

К участию в номинации приглашаются учащиеся художественных отделений ДШИ.

Участники представляют 1 работу, исполненные в разных техниках: батик, витраж, народное творчество (вышивка, работа с природным материалом, резьба по дереву, роспись по дереву, изделия из глины, солёного теста, скульптура, гончарное искусство, лоскутое шитьё и др.)

**Требования к оформлению.**

Каждая работа сопровождается этикеткой, в которой указаны каталожные данные:

фамилия, имя и возраст автора;

название и год создания работы;

техника исполнения;

название школы;

фамилия, имя, отчество преподавателя полностью.

В номинации участвуют авторские работы по следующим **возрастным группам:**

1-я возрастная группа – 6 – 8 лет (включительно);

2-я возрастная группа – 9 –12 лет (включительно);

3-я возрастная группа – 13-15 лет (включительно);

4-я возрастная группа – 16-18 лет (включительно).

Требования к предъявленным на конкурс работам должны соответствовать программным требованиям по названным дисциплинам.

**6. Сроки и порядок проведения Ассамблеи**

Ассамблея проводится с января 2025 года по апрель 2025 года в три тура:

**I тур (с 27 января по 17 февраля 2025 года)** – отбор детей внутри учреждений дополнительного образования. С целью проведения отбора внутри учреждений создаётся оргкомитет, который оформляет протоколы и предоставляет их в оргкомитет Ассамблеи.

**II тур (с 17 по 21 марта 2025 года) – основной.**

Конкурсные испытания пройдут по отдельному графику для каждой номинации (Приложение № 2) на разных площадках.

Победители в каждой из номинаций **обязаны** принять участие в гала-концерте заключительного тура Ассамблеи.

**III тур (17 апреля 2025 года) заключительный – Гала-концерт и награждение победителей**.

В программе:

выставка изобразительного искусства и декоративно-прикладного творчества;

награждение победителей;

гала-концерт победителей.

**7. Награждение участников**

По итогам конкурсных мероприятий в рамках Ассамблеи победителям вручаются Дипломы администрации Татищевского муниципального района Саратовской области.

**8. Подача заявки**

Заявки на участие во 2 (основном) туре Ассамблеи принимаются до 28 февраля 2025 года. Заявки заполняются по форме (Приложение № 3) в виде оригинала на бумажном носителе с печатью учреждения и подписью руководителя с приложением квитанции об оплате вступительного взноса

**Или** в виде сканированных копий оригиналов на электронный адрес: [andrimarina1166@yandex.ru](mailto:andrimarina1166@yandex.ru) с пометкой «Вдохновение - 2025».

Телефон для справок: 4-11-79 (учебная часть), 8-986-996-54-34 (директор)

**9. Критерии оценки.**

Участники оцениваются по десятибалльной шкале.

Диплом Дипломанта II степени присуждается участнику, набравшему 7,9-8,5 баллов, Диплом Дипломанта I степени — 8,6-9,4 баллов, Диплом Лауреата— 9,5 -10,0 баллов - в каждой номинации.

Гран – При может вручаться участникам в каждой номинации по итогам голосования жюри.

Решением членов жюри могут быть присуждены Специальные Дипломы.

**В номинации «Инструментальное исполнительство» оценивается:**

соответствие программным требованиям;

музыкальность;

артистизм;

техника;

творческая индивидуальность.

**В номинации «Вокальное исполнительство» оценивается:**

музыкальность;

артистизм;

чистота интонирования;

соответствие программным требованиям;

соответствие репертуара возрасту исполнителя.

**В номинации «Хоровое пение» оценивается:**

соответствие программным требованиям;

чистота интонирования;

музыкальность, выразительность;

слаженность, спетость.

**В номинации «Изобразительное искусство» оценивается:**

соответствие программным требованиям;

оригинальность;

техника.

**В номинации «Декоративно-прикладное творчество» оценивается:**

оригинальность;

качество работы.

**10. Финансовые условия.**

Для участников устанавливается вступительный взнос на участие в Ассамблее (солист – 300 рублей, дуэты – 150 рублей с каждого участника, коллектив от 3-х до 10 человек – 100 рублей с каждого участника, коллектив от 11 человек и выше – 80 рублей с каждого участника коллектива). Для участников, участвующих в 2-х номинациях, вторая номинация оплачивается в размере 50% от полной стоимости данной номинации (кроме участия в составе хорового коллектива). Вступительный взнос перечисляется в срок до 28 февраля 2025 года на расчётный счет муниципального учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств Татищевского муниципального района Саратовской области» по реквизитам:

**БИК:** 016311121

**ИНН:** 6434012031

**УФК по Саратовской области (**Управление финансов администрации Татищевского муниципального района Саратовской области - МУ ДО «ДШИ Татищевского муниципального района Саратовской области»)

**л/с:** 005040292

Форма собственности №14, Вид уч-я бюджет №72

**р/с:** 03234643636460006000

**КБК:** 07030000000000000130

**ОКТМО:** 63646151 **ОКПО**: 93040618

**Корр./сч.:** 40102810845370000052

**Банк:** Отделение Саратов Банка России// УФК по Саратовской области г. Саратов

**Юридический адрес:** 412170, Саратовская область, р.п. Татищево, ул. Крупской, дом 21а

Квитанция об оплате вступительного взноса прикладывается к заявке на участие.

Командировочные расходы участников – за счет средств направляющей стороны.

Приложение № 2

к постановлению

администрации Татищевского

муниципального района

Саратовской области

от 29.01.2025 № 93

**График**

**Проведения конкурсных испытаний II отборочного тура районной детской и юношеской ассамблеи искусств «Вдохновение – 2025»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наименование**  **конкурсного испытания** | **Дата/ время**  **проведения** | **Место проведения** |
| Вокальное исполнительство (народное пение, эстрадный вокал) | 17.03.2025,  15.00 | Муниципальное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств Татищевского муниципального района Саратовской области», (ул. Крупской, 21А) |
| Вокальное исполнительство (хоровое пение, академический вокал) | 18.03.2025, 15.00 | Муниципальное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств Татищевского муниципального района Саратовской области» (ул. Крупской, 21А) |
| Инструментальное исполнительство | 19.03.2025, 15.00 | Муниципальное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств Татищевского муниципального района Саратовской области» (ул. Крупской, 21А) |
| Музыкальная литература | 20.03.2025, 15.00 | Муниципальное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств Татищевского муниципального района Саратовской области», (ул. Крупской, 21А) |
| Сольфеджио | 20.03.2025, 17.00 | Муниципальное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств Татищевского муниципального района Саратовской области» (ул. Крупской, 21А) |
| История изобразительного искусства | 20.03.2025, 15.00 | Муниципальное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств Татищевского муниципального района Саратовской области», (ул. Лапшова, 23) |
| Изобразительное и декоративно-прикладное искусство | 21.03.2025, 10.00 | Муниципальное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств Татищевского муниципального района Саратовской области», (ул. Лапшова, 23) |

Приложение № 3

к постановлению

администрации Татищевского

муниципального района

Саратовской области

**ОБРАЗЕЦ**

**ЗАЯВКА**

**на участие в открытой районной детской и юношеской ассамблее искусств «Вдохновение - 2025»**

**для номинаций: «Инструментальное исполнительство»,**

**«Вокальное исполнительство»**

1. Название учреждения:

2. Название коллектива:

3. Количество участников в коллективе:

4. Индивидуальный исполнитель (Ф.И.О.):

5. Возрастная группа, возраст участника:

6. Номинация:

7. Вид исполнительства:

8. Наименование исполняемых произведений, авторы, хронометраж каждого произведения:

9. Ф.И.О. руководителя (преподавателя):

10. Ф.И.О.концертмейстера:

11. Необходимое техническое оборудование для выступления участников (указать что используется: MD, CD и т.д.):

12. Дата подачи заявки:

М.П. Подпись руководителя

**ЗАЯВКА**

**на участие в открытой районной детской и юношеской ассамблее**

**искусств «Вдохновение - 2023»**

**для номинации: «Хоровое пение»**

1. Название учреждения:

2. Номинация:

3. Название коллектива (если имеется):

4. Количество участников в коллективе:

5. Возрастная группа:

6. Наименование исполняемых произведений, авторы, хронометраж каждого произведения:

7. Ф.И.О. руководителя (преподавателя):

8. Ф.И.О.концертмейстера:

9. Необходимое техническое оборудование для выступления участников (указать что используется: MD, CD и т.д.):

10. Дата подачи заявки:

М.П. Подпись руководителя

**ЗАЯВКА**

**на участие в открытой районной детской и юношеской ассамблее**

**искусств «Вдохновение - 2023»**

**для номинаций «Изобразительное искусство»,**

**«Декоративно-прикладное творчество»**

1. Название учреждения:

2. ФИО автора:

3. Возрастная группа, возраст автора:

4. Программа обучения (ДПОП, ДОП), класс:

5. Номинация:

6. Название работ, техника исполнения:

7. Ф.И.О. руководителя (преподавателя):

8. Дата подачи заявки:

М.П. Подпись руководителя

**ЗАЯВКА**

**на участие в открытой районной детской и юношеской ассамблее**

**искусств «Вдохновение - 2023»**

**для номинаций «Музыкальная литература», «Сольфеджио»,**

**«История искусств»**

1. Название учреждения:

2. ФИО автора:

3. Возрастная группа, возраст автора:

4. Программа обучения (ДПОП, ДОП), класс:

5. Номинация:

6. Ф.И.О. руководителя (преподавателя):

7. Дата подачи заявки:

М.П. Подпись руководителя

**ЗАЯВКА**

**на участие в открытой районной детской и юношеской ассамблее**

**искусств «Вдохновение - 2023»**

**для номинаций «Хореографическое творчество», «Цирковое искусство»**

1. Название учреждения:

2. ФИО автора:

3. Возрастная группа, возраст автора:

4. Программа обучения (ДПОП, ДОП), класс:

5. Номинация:

6. Необходимое техническое оборудование для выступления участников (указать что используется: MD, CD и т.д.):

7. Ф.И.О. руководителя (преподавателя):

8. Дата подачи заявки:

М.П. Подпись руководителя

Приложение № 4

к постановлению

администрации Татищевского

муниципального района

Саратовской области

от 29.01.2025 № 93

**СОСТАВ**

**организационного комитета по подготовке и проведению открытой районной детской и юношеской ассамблеи искусств «Вдохновение-2025»**

|  |  |
| --- | --- |
| Рогачёва  Ирина Алексеевна | - начальник управления культуры и общественных отношений администрации Татищевского муниципального района Саратовской области, председатель |
|  |  |
| **Члены организационного комитета**   |  |  | | --- | --- | | Бойко  Елена Николаевна | - заведующий отделом культуры и молодежной политики управления культуры и общественных отношений администрации Татищевского муниципального района Саратовской области»; | | Андриянова  Марина Васильевна | - директор муниципального учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств Татищевского муниципального района Саратовской области» (по согласованию); | | Кротова  Елена Владимировна  Хамзина  Ольга Игоревна | - заместитель директора по учебно-воспитательной работе муниципального учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств Татищевского муниципального района Саратовской области» (по согласованию);  - заместитель директора по учебно-воспитательной работе муниципального учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств Татищевского муниципального района Саратовской области» (по согласованию); | | Кочукова  Марина Юрьевна | - заведующий филиалом муниципального учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств Татищевского муниципального района Саратовской области» в с.Вязовка (по согласованию); | | Арбузов  Роман Андреевич | - заместитель заведующего филиалом по учебно-воспитательной работе муниципального учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств Татищевского муниципального района Саратовской области» в с. Вязовка (по согласованию). | | |

Приложение № 5

к постановлению

администрации Татищевского

муниципального района

Саратовской области

от 29.01.2025 № 93

**Состав жюри открытой районной детской и юношеской Ассамблеи искусств «Вдохновение-2025»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Рогачёва  Ирина Алексеевна | | - начальник управления культуры и общественных отношений администрации Татищевского муниципального района Саратовской области, председатель. | |
|  | | |  |
| **Члены жюри**  **для номинации «Инструментальное исполнительство»** | | | | |
| Андриянова  Марина Васильевна | - директор МУ ДО «ДШИ Татищевского муниципального района Саратовской области» (по согласованию)  ; | | | |
| Ерофеева  Наталья Викторовна  Алюшев  Замир Нуртдинович | - преподаватель по классу фортепиано ГУ ДО «ДШИ» г.о. ЗАТО Светлый Саратовской области (по согласованию);  - преподаватель по классу духовых музыкальных инструментов ГУ ДО «ДШИ» г.о. ЗАТО Светлый Саратовской области (по согласованию); | | | |
| Хамзина  Ольга Игоревна | - преподаватель по классу народных инструментов МУ ДО «ДШИ Татищевского муниципального района Саратовской области» (по согласованию); | | | |
| Полянская  Татьяна Петровна | - преподаватель по классу фортепиано МУ ДО «ДШИ Татищевского муниципального района Саратовской области» (по согласованию); | | | |
| Штанько  Сергей Андреевич | - преподаватель по классу народных инструментов ГПОУ «Саратовский областной колледж искусств» (по согласованию). | | | |
|  |  | | | |

**Члены жюри**

**для номинации «Музыкальная литература», «Сольфеджио»**

|  |  |
| --- | --- |
| Андриянова  Марина Васильевна | - директор МУ ДО «ДШИ Татищевского муниципального района Саратовской области» (по согласованию); |
| Арбузова  Ольга Алексеевна | - преподаватель хорового пения и теоретических дисциплин филиала МУ ДО «ДШИ Татищевского муниципального района Саратовской области» в с. Вязовка (по согласованию); |
| Воронина  Елена Петровна | - преподаватель эстрадного вокала МУ ДО «ДШИ Татищевского муниципального района Саратовской области» (по согласованию); |
| Смирнова  Александра Дмитриевна | - преподаватель теоретических дисциплин ГУ ДО «ДШИ» г.о. ЗАТО Светлый Саратовской области (по согласованию). |
|  |  |

**Члены жюри**

**для номинации «Вокальное исполнительство»**

|  |  |
| --- | --- |
| Андриянова  Марина Васильевна | - директор МУ ДО «ДШИ Татищевского муниципального района Саратовской области» (по согласованию); |
| Крутоголова  Ирина Викторовна | - преподаватель по классу народного пения филиала МУ ДО «ДШИ Татищевского муниципального района Саратовской области» в с.Вязовка (по согласованию); |
| Воронина  Елена Петровна | - преподаватель по классу эстрадного пения МУ ДО «ДШИ Татищевского муниципального района Саратовской области»  (по согласованию). |

**Члены жюри**

**для номинаций «Изобразительное искусство», «Декоративно-прикладное творчество», «История искусств»**

|  |  |
| --- | --- |
| Андриянова  Марина Васильевна | - директор МУ ДО «ДШИ Татищевского муниципального района Саратовской области» (по согласованию); |
| Кондрашова  Елена Борисовна | - преподаватель декоративно-прикладного творчества МУ ДО «ДШИ Татищевского муниципального района Саратовской области» (по согласованию); |
| Панфилов  Сергей Николаевич | - преподаватель изобразительного искусства ГУ ДО «ДШИ» г.о. ЗАТО Светлый Саратовской области (по согласованию); |
| Кочукова  Марина Юрьевна | - преподаватель изобразительного искусства МУ ДО «ДШИ Татищевского муниципального района Саратовской области» (по согласованию); |
| Кротова  Елена Владимировна | - преподаватель истории изобразительного искусства МУ ДО «ДШИ Татищевского муниципального района Саратовской области» (по согласованию); |
| Голякова  Наталья Викторовна | - преподаватель декоративно-прикладного творчества МУ ДО «ДШИ Татищевского муниципального района Саратовской области» (по согласованию). |